

DATOS PERSONALES

Nambre: Pristi	na R. Donose	o caneino				
Teléfono 9,824	126518	Fmail: Pastin a tomosoft Pmail Com				
Establecimiento:	La Cosa = Villa Er	herania Red 38 El Boldal				
Asignatura: Versos a la dirino						
Facebook:	Instagram:	Twitter:				

HORARIO DE CLASES

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO

Para angelitos Saluarión Saluda la heramora mera Salutación Le Saludo tu portido Salutación con muesto permiso quiero Despedimento adios madrecito adios Despedimiento: adios clara lug del dia Despedimiento adios padrinos queridos Despedimiento adio made celestial Des kedi miento lenoro ye me setiro Despedi miento adios pues madre guerido Despedimiento adios mi euna de flores Despedimiento adios pues made querida Despedimiento adios luminoso artal Despedimiento adios clara his del dia 14 Despedimiento adios agua que rociaron 15 Despedimiento mamito no tenza pena 16 Despedimiento asmerise of bolcon 17 Despedimento action mache celestial 18 Despedimiento Con coriño j dulce voz 0 19 Despedimiento maridad" 20 Para canton en 21 macimicanto masio Pristo en el portal 22 macimiento a la una en la mañana 23 macimiento aquella moche pue claro En el portal de belen 24 macimiento 25 more migrition Viva la parena semores 26 nocemento PROARTE

55 56 57 罗 里 每 (PROPRITE.

SALUTACION Saludo la hermoso, meso saludo el precioso altar saludo a todo el hosar tambien soludo la piesa. Fe saludo la pereza que alis tenido ninito te soludo pojarito con toda el aloma mia te soludo en alegia Buenos noches angelito. Saludo el lindo aposento saludo el Fiste egión saludo toda atención saludo el dielle instrumento. Saludo el feliz momento en que llejan los contores soludo a los reñores que estan acompanando y te saludo cantando muy buenos noches los flores. Esaludo lo victoria que neo en la otro vida también solledo a maria saludo la heterna gloria. Mariele do la corona

CALUTACION con ton lindos resislandores Nale do las bosantones que tocaro el instrumento alle do des de este asignto buenos noches los colores Saludo el altar mayor (0) salredo la gerarquia tembien a la socristia saludo a muestro señor. Saludo la dendición que te perso tre papito Taludo el calis bendito de la songre de jesies te soludo la virtud Buenos moches polomito Dor fin soludo el bautismo 0 donde fuiste bauterado y saludo lo sogrado en este momento mismo. To sale do lin linis mo en los tiempos de mañana saludo los lindos alas Con que vos a in a bolar Soludo a Dios relestial la dochina cristiana.

SALUTACION Le saludo tu partido de aque a los reinos del ciolo Saludo a Dios motoreno tombien la Mirgen mario. y soludo la agoria o rea tu cogon eito te tole do los piesecitos y toda tu adornación j te ago salistación Buenas moches angelito Salledo a toda la gente que me van a oir contarte soledo parte por parte Saludo todo el oriente. Sale do primeromente los angustiados doloros hale do los corazónes gue se encuention presente Saludo al artal desente al mismo tiempo los flores. Saludo la tienna cuma en donde freistes medido saludo el artal florido saludo la vella luna. More do una por una

estallos y sus resplandores saludo a los escritores que excrituraren la fe y tambien soludore uenos moches los colores. Saludo a tus parientes (1) haledo a todo her viviente Notedo tre histe madre. también saludo al compadro oraa a tre padrinito y saludo al padrecito que te puis el hacramento te saludo muy contento buenos moches palometo Por fin saludo la Elecia Cosa de la oración raliedo la comunión que es dérino grandeza.

Yraludo la pureza de aguel sonticimo artal saledo el libro misal de aquel bellècimo enconto halldo a todos los hantos a la manción celestial. PROARTE.

SALUTACION con tuesto permiso quieros sale das primero mente a toda la noble gente a guer tonto yo venero.

yo saludo por mimero
al artal lindo y hiromoso
les voy a contar gozogo? este verso de inproviso saludo al artal mesioso y tambien raludarea todos los con exercentes a los que reallan mesentes voy a soludar con Fes xx saledo les dare à todos los que an llegado al angelito sogrado la saludare tembien la dare mi parabien donde se encuentro sentado. Chuiero taludar tombien of la pila de agua bendita /o que invento son juan Bautesto en el templo de la Fé PRODUCTION Label dan

Despenimento a see padre ton amado y a quienes an mexarado este ton hermoso artal en dørde el angel erto ton lindo y ton adormado. la euma donde poss el angel su sonto inforcio en grande perseveranci tombién la balieda you Saludo en el dia de hoy al Dies sento y poderoso ono sero ton releidoso que no quiero admitir à la glorie quiere in este angelito gloriero. angel gloriero y bendito cogoleito de cedrón en tre hermosicimo artol y o te doy solutoción Fambien soludo al cojón donde lo van a llevar la roludo con termura saludo a la repultura donde la vana enterrar PROPRIE.

DESPEDIMIENTO ados madrecito ados adios que me nos pal cielo mamito tenga conquelo le diso con histe voz. estare junto al etermo y sen temor del infiermo sor que ya estoy bautizado madrecita de su lado ya se le vo su conquelo madecita ya me voy plis a la eternidad no se puede im ginar lo contento que yo estoy. des de ahora oya en el crelo un dia poche mos vermos en la eternidad los dos adies machecita adios ja le le vo su conquelo. le diro adios a mis paches ja mi arda de acabo el placo de ma eumplio. ga me voy a otros lugares

DES 126 91 1911 610 70 todos estaran de duelo y hasta el rol la pachan verla que dejara de alumbrar machecita en este altar ga re le vo rue Conquelo adios madre de mi rode adies todo mi placer gracias que me deste el ser y no estes entrestecido. Lengo la mision lumplida les estelles de les cieles mas y mas me an de alumbras y en esta moche hin par engel glorioso y vendito florecita de enatro esquimas ya me voj a despedin del padrino y la madrina. adios agua trestalina que el sonto eura me dio adios quien me boutigo g el nombre que me piesieron adios queridos obeielos me voy a foran de Dies

Despedimiento adios eloro luz del dia adios sol resplondeciente que con tre brillo enominente me habeis de resoris de fluxo. con gusto y con alegria adios aurora boread adios viente virgina donde me for me humano por aberme herho cristiano adios pilo bautismas. adio auroro maciente que aclarizas la mañana el cielo color de grana re le presento al virriente. adios antorcho luciente que adornas a la matura adios a la repultura ya mis restos van a in y echanne para partin agua histolina j kura. adios luminosa estrella de ese cielo cristalino alumbrame mi comino con tu les ton puro y bella. PROPER donde esta la doncella

DESPEDIMIENTO llegare con from ter nura la marcha hera regura al timo mas relievente y de los que estan presente me despido con dellara. adios umilde aposento que es donde mis paches moran al ver que mi muerte lloron les avoy a don el Contento que me vo a ser telestial him la culpa original ya que llejo la ocosión laheme la bendición pera ime a la etermal al fin y me vog go a in a deseançan al pontem llevando en mi enegon de mis postes el sentir. Si es por mi todo el suprin que sienten en esto essena go con mi alma herena mometo que volvere llong de gracio y de se solo a guitarles la pena PROARTE

DESPEDIMIENTO adios padrinos queridos que en mi boutismo sirmieron y con go me turieron alegnes y complexidos. Hoy con placer me despido por que la hora a llejado adies los acomponados que aque le encuentran presente Toog para el Cielo alegne mente adios mis podres amados. adios esta dondo maci y la sonta casa paterna me arg e la manción etermo a gozan hiempre muy felig. no esten pendos por mi les advients con anelo al apartarme de este ruelo un triste adios dirijo Con el mayor rejosijo ga me voy para el celo ados parientes y hermanos adios islecio vendecida adios agua y pilo florecida donde me hicieron histiano PROARTE dies todo el bes h

TUPINIONT tengo un poto enquelo en mi partida velos les dare el ultimo adios antes de emprender mi vuelo. adios pues mundo tirano adies bosques y cobañas adios villos y montanas ya mi fin esta sercano. voy a der eventa al roberano que fan felig me a llamado ga me vog muy presisado a la gloria de delicios antes de mi partida propieis do el adios deseado. al fin adios partire para el lielo muy contento no tengan por mi centimiento por que felis ya sere. adios to que me alumbre adios en este rello dia adios infamosa vida adios ya voy a porter a la glorio voj a in PRO ARTE Con la mayor alegria

DESPEDIMIENTO adies mache celestical ga me despido de usted admittendole de que por mi mo voya a llorar. adios comparso Real que me esta dando alegria adios la virgen maria madre del Dios de la breada antes de ser repultado adios mi madre querida. adios parientes y hermanos con la emparsa que conta adios pila recroranta donde me isieron Pristiano. adios padre roberomo que en el cielo estos reinando los angeles estan regando de alegnia y de conquelo antes que emprendo el vuelo adios los que estan contando adios senta religión en la ipleció miento mache adios reberando podre que me echo la vendición PROPERTO de mi estazon

DESPEDIMIENTA ani no estes aflijido felis sero mi portido en una dos placentera Dios en el ciclo me espero con la mayor alegria. adios mi padre adorado adios amados padrinos adios los pechos dinnos con los que fui amamantado. me voy del mundo enganado para la glorio marchando todos los que estan resendo me veron como los angeles be con todos los arcongeles la glorio me esta esperanda. Por fin ja quiere aclarar & riempre agui enternos es meserario que vomos todos en marcho especial. a mis poole en igual les doy et seltimo adios y la compoña veloz que aqui le encuentra presente contondone vervalmente con me melodia voza

Brown DESPEDIMIENTO Señora ya me retiro ga me retiro remora andare este buen camino. hasta enhar a la gloria. adios padrimos ahora que guedan en este balle adios parientes amables adios mumdo en pañador adios por que ya me voy adios mi guerida madre. adios padre que me a Criodo aportunado en el mundo adios tios uno en uno adios mogimo gristiano. adios todos mis hermanos no lloren legimos ni una sa los angeles me apuran sara a la gloria denhar a la gloris voy a lles ar re va mi alma limpio y peura adios quien me relevo mi lucipo agui en esto vida adios noche y adios dis adios quien me locatizo, o Me dues muendo gue me creo

Esta obratan agradoble yo lo diso fir me y amable esto es per ser uno y timo ya me voy para los cielos adios mi querido padre. adios todos mis abrelos en la compano que esta que en el bolle jorofor si Dies greiere mos veremos. alla mos encontaramos rentener eulpo ninguena ya he vo esto Printiero de este mundo pecador por mandato del heñor re vo por la repultura For fin adios madrecita ya me voy a reparor no florer madre querida. yo me voy poi la otra vida que alla me en cuentro dichoro adios a este altor grandios que de al me repeare delies leche que mame de tus pechos amorocos PRODARTE

Depedimiento adios puel madre querede adios que me voy al cielo llevan do solo el Conquelo de verla en la otra vida-· Ya avoy a hocer mi partida" para el ponte on general voy a mi Dies angelical me parece que voy viendo predto que me voj diciendo adies pelo baretizmos adios mi pache en verdo, me voy para no volver mos volveremos a ver en el dealle jorafo. ya marcho a la eternida log gue mi hora a llegado adios los acomportados adios podrémo y madrina adios acua existalina don de 30 fisi baistizado. adios amijos y parientes adios her mano de mi alma a dies jardo le de Colma por que es omnépolente.

Odios y kido el contento adios mi umilde apprento donde yo he rido velado adios los acompañados adios hantos hacramentos adios res lindor altares adios los santos lugares donde perdecio el señor adios justicio y rigor y un distan venerado adios altor enlutado adios sonto sacristia al tiempo de venir el dis adios altar emperado tenga terted conformidad me vog på siemme jamas a las manciones del ciclo. Tenço esperanza y conquelo de verme a mi otro crez en la santicima gloria oyendo cantar victorio a la lingen y han jose. PROARTE

(10) Emilio Brown Despedimiento adios mi luma de flores donde me estaba criando hoy me despido contando de todos los moradores. adios los blancos albores que me alle moraron en tripa y a gue em pren do me partida echeme la vendición le dis o con afficción adios pues madre querida adio leche que mame les dias que estube vivo los dias que estube vivo mientos los alompaño Rivi de todos apreciado y agui me en evento adornado sin la culpa original y asia la cloria sternat y a se va se hijo amado adios diso al aposento donde mis vigitos moran y de aqui los reo que lloran de doctor o de contento PROPRIES alto fin mamento

tu lus elora y herena adios brillante asucena le fler mas linday bonito le régaito a rested mameto no llore on tenga pena. adios delicio que enconta al mas werde u fertil prodo Ceférille envolsamado refres came mi gazganto adios los que me an crio do ellacedor me a llamado hor dia a la eternidad. gue un dia vendo a milodo Saludo la lux del dia 1 al albo de la mañana soludo con mucho fano a la mache delorida Ma te fluiste en la partida des de el acedor divino perso cumpliz te destino Con to ra mi ton solo me quedo 6 Saludar a los pachinogran

DesPedimiento adios pues madre querida que su hijo se vo al cielo Clerando Solo el conquelo de esperanta en la otro rida. Va a ser monto mi portido porte el pante on general al monorco relestial me parèce que voy viendo me despido pues diciendo adios pilo baretis malo adios madre de verded ya le doy la despedida nos veremos ohodio felix on la sternidad ya me voy de esto ciredad kor que mi hora a llegado alegie y rejocijado adies pocheno y madrina adios aqua eristalina des de go fui bautizado adios todo ser Uniente Odios hermano de mi alma a Dios pidele la colma por que el es onnépotente PROJECT DE DE LOS

para unted pedo el contento adios umilde aporento donde y o he sido relado adios al altar segrado adios sento secramento adios relecio mayor adios hermosos altares donde podeció el senor. de mi Dios recromentado por aberne boutizado ados Mento Macristia diso ya al venir el dia adio: convento Logrado glorioso estoy angelito fuente de asua cristalina dicele adios à tus podres al padrino y a la madrina. Fire boutlesado en la pila lindo nombre me pusieron me Prioron poro el cielo re la voy a regrederer el ser que been a mano turiero proderte 12 DESPEDIMIENTO adios leeminado artal adonde me estou velon do adios a los que tan contendo en erte hermoso lugar. ya me voy a retired a la ciudad hanta hermosa adios a la Vingen gloriosa madre mia y celestial adies mi mache mortal adies mi madre amoroso adios meso donde estoy pensando en mimarcho al cielo uno de gracio y de anelo me en eventro en el dio de hoj. para la gloria me voy contento y arrepentido de la morencia bestédo histor con pena lloroso de su presencia con gozo ya le va tre hijo querido. adies mundo ereantodor de las humanas mortales a los coros celestiales way a in con el señor proapier sentimiento y delor

padre y madre me despedo sor que mi destino a sedo de nacer para morir per eso me voy a in la mancion del abrido adies vida houcitores de este muendo en que vivoi que ri hoy tolgo de agrei es paro irme à la storia. deves de estar muy gosoza con la Vingen Condoroza dame pues el parobien en esto horo penoso. angel glorioso y bendito averagan esto florido los angeles me an visto y regorijo an tenido. De vergue de a aparecido y ante aquel honos de dios voya contar nocher des pido al lenor ja maria des celpen me male vor PROARTE

Despedimiento adio claro luz del dio Con tre brillo ami nente me abis de renair de gues. Con fusto y alegris adios liente virginal por haberme echo eristiano adios pilo bacetismos adios alerora maciente que aclariza la manana el cielo de lor de grana de la mesento el vivienta aciós antor cho luciente que aliembros a la notivo y a la hiemilde repultiers mis restor se von a in esheme para partir agus histolino y puro adies luminoro estello de ese cielo cristalino aliembrame mi comino con tre les tan perso y bello. mande esta la doncella

llegare con gran termura a la eternidad felis y mache mia de ti me despido con delpero. adios umilde aposento en que al mundo yo maci me voj de aqui contento. adios al gran Nocramento de aguel templo parroquial sin la culpa original ra me voy a la mancion Echeme la vendición paro inme al eternal angel glorioso y vendito lucaro de la manana six te lleve pa la gloria con toditatie compana. Con el angel de la fuarda y con la sagrada historia evendo dentres a la ploria por todos hos de roças no te voyas a obsidar no te falle la memoria PRIARTI

(14) Despedimiento de la pila mi corona Con el sol mo que se entora y mi nombre monunciarion. mis positions contestoren en la Glecia distinguida estando ja combertida 0 mi alma en angel de Dies oisan que dice mi voz madre no estes aplifida adios Vicario de Pristo del perpettes header se termino mi dolor sora inme estos listo. La cuenta de la que he visto se la dare al infinito centare la que hay oido en el mundo en panador doy gracios al renor que la floria hoy merecido adios templo recrosonto vendecido del atticimo en aquel altor puricimo en gre el olio que mé enconto. Francis sin guebranto

que a son juan a combertida por cristo que me despido a la glorio ga me avoy infinitos gracias dos de tenido adios pilo boutismal 1 albitro de los his mar dende todos los Pristianos receiven esta señal Saludable manantial ga me voy derde la ciena a la dicha belestion que gracia ton especial moren sen culpo minguna Por fin solvedo al egon dendiro depositodo 10 el angel ton adar modo que ya parece vición Saludo con emoción er alma limpes y tierma soludo la mida eterma Edonde ina a descompar tombien soludo el antal y a la mama que ente enper

Despedimiento (15) mamilta no tenza pena por que ya me voj al cielo de jandole aque el conquelo de verla en prento sera la partida para el pontión general al monarca celestial parece que la boj viendo y me despido diciemdo Edos pilo Bautizma me vog para no volver espero gue lo he de ver felig en la eternidad me voy a lo alegne y reforijado lo horo za me a llegado adio podino y madrina adios agua cristalina donde jo file boletijado adios todo les vindente adios hermanos del alma que al cielo se vo mi alma ædende el emnépotente. PROPORTION madre give me seente

W 300 Tooks dimento para usted sido contento adies unilde aposento Charles May donde 40 he cido velodo 01/10 adies convento regrado adies bonto bocramento. adios Idecio mayor 00 adios immenzos altores adios tan histor lugares dende podecio el hemon. Con elemencio y consiger por alerone acomponado de mi Dios reberenciado adios sonto becaristia adios delse melodio adies combento sogrado. floriosso estay angelito (0) por el en carmado berbo Euondo la muerte de Cristo hosto los piedros sentieron o golpe se deci. Lenor sintiendo por el reños le Vingen con emocien le dice objudio la grato dejento honquilo un roto gue des Ronce en su afficem PROARTE

Despe dimiento alomese a given kontonson Over li viene la averora que va llegando la hora que la lleven el panteon don de tiene su destino adios mairino y pairino adies adernoido alter adies alter dismantino ya vienen resplandecientes los luces del origonte alumbrando por los montes a los puertos del oriente adios a toda la gente dice el angel del altar por todos voj a rogar ya me voj a retirear ga mi alma al lielo subl adios familio que treve y adios alter adornado. Progration al compo sognado 3/1/

donde me van a enterrar en la pernas de un momento mas van en el instrumento me solgan a encaminar adios leche que mame 0 des de que yo fui mortal adios viente maternal y seno don de me erie adios cotolico de del acedor unitino adios altar dismantino digo con gozo y termina me voy por la sepultura adies mairano y pouruno angel florioso y vendito elovelito eolorado Eleando enhe a les glorise meris a ento enclavado Lo veres enezigicado enclassed on the madera quiso moris prilionero por redimir al Cristiano de pies y mand la claron PROVERT

Despedimiento adios madre celestial por mi mo voya a lloron.

me despido por egual de todes les alegies gadies Vissen maries madre de todo lo treado adon de estoy repultado adios mi mache gueredo. cadios parientes y hermano con la comparsa que conta adios pilo sociotanto don de me heceron brestrano. adies podre roberano que cielo esto remando lo angeles eston resondo de alegrio y Conquelo antes que empondo mi vuelo adios los que eston contondo adies sento religión de la iplecia santa madre que me die la riendición adios reverendo padre entant a dre de mi coraçón

por mi no estes aplifica felix sero mi portido god una vog placentera en la major alegria. adies mi padre adarado (1) adios amados radranos adios los pachos den mos con que yo fui amantado. me voy del mundo --para la floria marcharma todos lo que estan contarido y con todos los la florio me esto esperand angelja quière actorar 10 y aun agui ertamos es mesito que mos todos en marcha especiala mi poole I mache igual bs do el ultimo adios E igualmente se la doy a los que se allon posente contandone ver volmente PROPRITE Con melodias voy:

ya me voja despeder adios le dizo al papasa a tistad querida mama al renor rueque por mi. Con earing y dulse voz prendo mi fin tan rescano tome la pliema en la mano pour décerles adies. El plago so me eumplio y monto boy a morin no la prede resentir a la bolientad de Dios per eso de ustedes dos game vog a despedir. al llegar este momento en que velandome estan erpero que leeran este umilde testamento. Con pena y abotimiento note pueden conformar go en esto opertunidad un angel pedi un papel solo po escrebir en el adios le diso al pares ·adios quereda leonos adio paqueng sandri me voy sin minguing dolor prograpidente a nuestro sent

que los mire en piedod quillemo en la eternidad go lo tendre en la memorio Le pido que nome flore a listed querida mama El padre con gran tristeza al raber la suredido marcho cosi sin lentido a llorar bolo a bre preza. yo le dije con sis mesa padre mo clores asi no me obsidare de ti en la conte Colortial para librar me del mal el seron rueque pormi. angel glorioso y vendito manjor de ruave delsurs siendo de Consiencia peuro se vo a in este angelito. a la Celestial manción Con Dios a la eternidad unted no quiero llorar que ruge del corazon. PROPRITE

adio la que estan mesente infinites gracios dos al cielo me voj a mini eterma mente adios sol que en el oriente te rinder al celestial mi everpo tiendo mortal beerco en la tierra lu abrigo asi de mi altar les dizo adios pilo boutes mal de mis podrinos que fueron a la islecia y me turnieron y el ministro ton hormoso. En el mombre del poderoso que cristiano en felis horo adios peres mi notectoro en eorgojos aflijida eomo me allo de partida adies mi made henora. pade de mi eorazon en el balle de jorafat ne voja esperarlo ya g con priesto vendición. PROPERTY dicho poreción facción

y total musica smore la juadaria ejecutadoro brede condusco mi fé y en el repulcro estore al mimer rolle e la aurora. ados parientes y extraños (0 ya mi destino es lumplido el fin con que fui nacido dio a luz ertos derengaños. adios meses dias años adios misa conventual de la espera terre mal pido nadie le enternesco ahora antes que amanesco. poso al ponten general. al fin ya es hora marchemos madre no me llore tanto le ed mento que con su llanto quito la que merecemos. En el cielo mos veremos ya todos esperare es decretada esta fe que al moren es rorrigicio llegando el dio del juicio PROARTE. Con nuestro amo volver

ento de jesus Para 0 0 PROARTS (21) nacio eristo en el portal de la noche a la manance de la Virgen roberana El eterno temporal que le hos lu cio aquel dio dijo la Visgen maria cuando billo la hermosura 0) y a josse eristo en la euna una mujer la tenia. Va supieron los postores luego que cristo macio el compo se floreció de rellas y lindas flores. El nino en sus onores le dovo grounde conquelo a mario por el hielo.
La jesus le penetraleo
y el bouey aliento le dalo
todo cubierto de pelo. 0) Solio Maria arraneando entonces de los judios ago un pobre des valio que trigo estaba rembrando prompe le saludo llorando

mario de tonto estremo vaie la estella de veno le dice tre eres dechoso guerel mana delicioso go do move y era bueno Keni manana a Cepanlo (1) por si megeentan por mi diles que y esturo aqui cuando lo estaboy sembrando. y ti se greedan kensa no hungen en la reguia dijo la Virgen mario su gran engojo me aflijo me ande guitar a mijo a la hord del medio por sen aviendo macido con sie resplander profunde re empelleció todo el mundo especialmente florido. Fambien mario a un los euondo mocios permición del mismo Dios kor sus divinos y sontos leges y para inniter a los reges hes contos el fallo dio.

a la una en la mamana se vio a la muera aurora elara y purificadora

celestist y soberana.

De su Risto brills el mana con que aumento la lier la flor abris su capus
risuemo y con elejancia
para decir con progancia
y e nocio el buen essis Solo y desocompañado
aparte de la opulencia nocio la omnipotencia en un perelere botado. - tal como estabo aniencio do por los mosetos también que aquel frozantoso eden a los rollos de la luma tendris su primer cuns en el portal de Belen. al rober del nocimiento Corrieron con gran contento levandole muchos flores. more tonoben sus

a vista de la mencesa erellendo estaba en alejas bollation en unos rojas humilde y en tal vojes no hou pliema con que extrivir que contemploro mario mirando a su hijo decir Presio pobre es de advertir o que dire deten es al mismo solvado aquel Dios del semo bien al fen en aquel momento istis no pudo el huer al verlo des miedo de serca le da aliento. en milanoso portento gue no rea misto otro unas derde entonces a la actual per riedo do per coniño que allo colentodo al mino Sogrenmo al frem animal, PROARTE

23 sergio vara moroles aquello moche fue clara Con la luz de las estellas y Dies mando a la mas bella que a la tierra re acercara. y en belen ilu ista la cuna del crimo Diòs que en poja pobrèco la dulse lingen maria quien ya muymal se sentio cuando el muendo se durmio. secon un huery y un buscrito gi en el pasoble estaban : i re lindo es este minito!. Figue canten les pajaretes på que aya mas alepris! ento la obeja decia, con todo su corason rindiendo su aderación en aquel legano dia. son jose estaba contento por que alli los postercillos le contoban estilillos al mimo con sentimiento. PROPRIES La liendo del deciento

withour sustameers market tres reges con suave voz lestejan al niño Dios Pen oro mirro y insienso maria algo ton inmenzo munes, nieno imgino Eusendo aclara sin tordanza (todos siguen por su lado ya comiensan los soldados de los minos la matanza. Jesies a escapar alcama de aquella carniceria y jose dice a mario Herodes esta enojado por que supo este malvodo gree el mimo Dios maceria Conten los aves del cielo (Conten agus Cantarinas que jestis con su doctima Jo vir gen en su desvelo bien la sabre moteger para que pueda creter y completar su mesión de limpiar el corason al que no quiera Preer. PROARTE

Jesus al mundo llezo suon Bustamante martinez En el pertal de Belen esta la Virgen maria al miendo le da aleria con su regalo de triens Todos los posteros ven que el cielo resplondecio con la estella mas brillante Jen ese precioso instante jesies al miendo llego. Tambien esto sanjore juntito al presioso misso El le entrepa su carero y con la vizgen son her. Como en la historia se re los alumbran los estellos brillantes como sentellos y en lo que aixo no salto Dios a venedo de lo alto en esto noche ton vello pronto llegan al lugar los tres reges del oriente con sees her mosos presentes elles quieren soledan. PROPRIES of par, merchan Baltogar

ya ven a da vir gen vella linda como una doncella re les alumbro el comino con la lus de los estellas. a ver al nimo mesiosos todos estan deseosos (de rendisle los anores. algunos le Faen flores la Virgen les reciros; la sie mas peciosa voz le contan en armonia el pesebre se alimbro. ente la mula y el huey a nocido el mismo Rey y de esto modiente asombre. enando ya fue todo un homba comor y pos medico cestes al mundo llego con la lug de las entrellas el perebre re alumbremente

VIVA LA PASCUA SENORES Vivo la moche immortal canlando les diso yo who la hora en que nocio mesto Rey universalo inivo la corona Real cultierta de blancos flores! alegrense los postores los que pueron donde el niño y diçan por un coriño viva la poscua restores. Vivo la merioro estella que anunero su macimiento, billosa en el fermamento, con ru claridad ton bella ! Puel dicho esplandor en alla es rallo sin semejantes pero li en estos instantes, al billar el clara dia no la paz y alegua con toditor sus poreantes. Vivo el ponehe y la cerveza el aguardiente y el vino que me hacen perder el timo y me embroman la cobeza. PROPERTE vira la richeza

Con the second proportion ente las claros tunantes resueros y delettantes politian los eorazones al Non de los acordenes vivan los que son amantes. Viro la Reina del cielo! (0 empelatris de la gloria que es immortal en la historio y del histe hu conquelo. Echemos un vivo al buelo para burcar los abores por los campos y verdores en esos vostos compinas poreense con los miños logando de sus amores al fin vivo la suitoro en manos de la cantora vivo la ballo restora que es el jusp de la parora por ver ri ocaso me agarra me empino uno y otro voso enando re me llega el coso me ponço grinça al ablar: para mi mayor pesar Suelo hosto perder el poso. PROARTE.

Santos, abertoles, Rines, Ta hudies y metates pare lanter en luclaiting organion pación y muente of the parameters Cantar en remana sonta Elijelader mises 1 parión y muente Semana sonta 0 2 parion y muente mucho podecio mi Dios 3 posion y muesto miso hosto donde llego: 4 parion y muente a saludante de venido 5 parión y muento de bolaron los gargos SE 6 posión y muente que dolor de coragones E 3 porion y muente por un troperon que de stanto una planto san pedro para un ancel 14 Palabros y manda mientos para contas en ligilias 12 13ex tory decimentos 7 sacromentos La cudada de la hermon 13 12 palabras dismas 14 El lika misteriero 15 16 17 18 19 20 PROVERTIE

22) Santos, apostoles, Riges, Faranes, dudios y mosetos para contor en lualquier ocasión O en fiestos Riligiosos 23 En la monteña del ora 24 Son juan en el jordan 25 antes de chisto Saguen ere pobresito antes de Pristo Tijate bien en mi wara 26 antes de Pristo El lijislador moises 27 antes de histo Jose en pución 28 David y goliat 29 antes de Pristo Samuel el judio Harrante 11" 30 antes de histo Samuel dudio Herronte "e" 31 antes de cristo genovera "" antes de Cristo 33 antes de Cresto genovero 12" 34 antes de histo genovero "3" sealis 35 36 37 om V dan a somewhat there 39 En el celo hoy 41 El libro misterioso 42 够 凼 45 驱 超 PROVERTIES

Pación y muente de jesses Junes de remana hanta ila el leñor caminando Con la Caux Orrodillando en sangre l'injuria tanto de aquel cordero kumanado de sangre todo bañado para memoria y ejemplo en ese adorado templo yo vi al señor enclavado. El martes como a los cua tro. atado en una columna la mando a asotar pilatos. y los verduces ingratos lo anotaron sin demora cristiano por que no llora de vera ese redentor sepultado por su amor el dia de las tres hora mor coles santo go vide como a los tres de la tarde le elamo al eterno padre pide que del no se obride. PROPERTY De pecho de le diride

Emsile Brand cont Die milericordio implora des de aquello misma hora toda la tierra temblo en el calvario murio aquella brillante aurora. queres hanto elspiro et viernes la repultaron y los astros se de ver que cristo murio. el Sabado resucito que su pación loa dejado Pristianos que no an secado llorento de corazón ver a cristo en lu pación que murio eruzificado. Por fin esta santa lue que alumbra a los inmortoles en la custodia esta el calis y el corazon de jesies. al pie de la santa cruz die la postre y la agonia son nicodemu decio ya murio Dios verdadero le bojaron del madero a los bragos de maria. PROARTE

Emilio Brows centres mucho padeció mi Dios Como no podecerio en clarado moche y dia lasta que en la cruz murio. Los Riete Cielos por mo Con Du dolor permamente ese gran amnipotente Kormo la luna y el dia Comarca que es maria la vecimo de alli al frente. El die del prendimiento cuando enclavaron a cristo Con letecientos ministros en un madero sanguento. alli poso su tormento la posso muy atingido Con el corazón herido el dinino redentor el nostro de nuestro terror dicen que la tiene pris Luego que el herror murio un poster que a avisar Con su anelo y su pesar la virgen se des mayo. more que su hijo Coyo

en manos de los judio agui venso avrepentio dijo son pedro y son juan y dijo son sevostian allejate centro el mio cuando al renor lo enclavaron ((() la coronaron de espina rompio su songre dirina hasta los predros lloraron. Fres clavos le remacharin con un dolor per manente con la songre floreciente de aguel divino serior busque oto paño mejor para que se le caliente. por fin dos angeles fueron en pación muy dolorosa 0 de aquello son gre metioso con cuidado recogierón. juan y magdalena vierón aquel madero agrentoso maria en llanto amoroso llora con angustio y Colma Sangre perioso de su alma en un coliz misterioso. PROMITE

(3) Domingo portigo) mira hosto adonde llego -el amor de un fina amante para con un insconstante que de la mada formo En vientre humano encarno por misterio verdadero aguel humilde Corders quiso ser bruzificado Sin temerle a los soldados ni a los clavos ni al madero Este asedor de asedores a supremo rey de arcanjeles lo que no hiso con los anjeles hiso con los peradores. con renetrantes dolores por espinas Coronado en la bruz enarbolado diso el salbador dirino los culpas del hombre indino me tienen Cruzificado al padre eterno clamo en su ultima agonia dale a todos el perdon. Prolon eulpas de tu pación

Dennemie Pentico por los que estoy trosposado no es la lanza mi el soldado No. of Lot ni pilato ni coifas - 00 no es judos ni vorrabos si no solo tu perado. 77.5 mas con su muerte los puertos 1 del infiermo se cerroron / 10 y los del cielo quedaron para los justos abiertas alma dichosa despierta CO seguir tan folis Cendero te lo pido bien sincero (0) que veras mi compación 17.11 y lo mucho que le quiero. 10 A CO al fin di quieres gozar 1 de la selectial mancion recurre con devoción 100 a la mesa del altar. & al templo para alabar OXCO aumentados cada dia en la mejor armonia y agamos lo en familia solo asi re reconsilia TO Con al dinono mesias. 60

Domingo portigo) a soludante he venido a tre misteriosa gueta en una de absoluta a tres pies estoy, rendido. tu llamado he recivido tu ferviente admirodor introduced leadon to Int per eser li estes dermia despierto reina de amor a soludorte he llegade blanco estello reluciente eres luz de la moiente de muestro ehile adorado a implantante tus biodos bienen al pie del madero pa que boje el altanero du tono de mesotencia por eso al oir mi audiencio que me abrai la puerto quiero as que el puello esperanzado Canzado y a de llorar del que viene a perdonar por el rean perdonados. Printigo ofenos al encloros do

de ese martirio ejemplos el tiempo de lomentar tendro que lles ar un dia por que la pos de esta rida hoy te viene a visitar. as que el imposible obido 0 tenga en mi chile conquelo y gree termine el flagelo de los que aun estan perdidos. que vençan los divididos a los pies de este madero que el mismo Dios de los tielos les puedo don el perdon dentaran al lorazon de este amante posojoro al finte pido memorio ria docisimo jesus sero que esi llevar la crez cara dentar a la gloria. Younce mas en la historia se manche con muestra songre des de el mar hosta los andes llevamos the venderión tendremos pos y perden del mismo Dios y see madre PROART

Domingo Pontigo Con un gran recogimiento en el dis Piermes sonto el mundo con gran queleranto guardo duelo y sentimiento. I hosto histe eruso el Viento en abril a reses en marzo cuando lleza el dia santo de la rogiado poción del logo de la asunción ga le bolaron los ganzos. como que el sol pierde brillo se me figuro el martillo con su solke y deseneanto. Veo la langa y el manto y su sangre por el seels Les partirse aguel ruels en el templo aquello torde la madre el hijó y el podre Le bolaron para el lielo. En don de llaman golgoto lugar de la talabera esperan que cristo muero. y somprar la celtima gota. PRARTE leren sus larios y Aboca

y clavo su visto al cielo digo en un frito con duelo padre me as avandonado que nos agos perdonado me que da el grato conquelo un tol jose aris matea bidio el querpo a los tiranos sepultarlo ero su idea-Con gran ingenio la aldeo pueron a dance des como mientos mi concer abonzo a la glaria sin tardanza guedandone la esperanza que yo de atros los alcanço al fin con glorio y en conto to all mi absolutoción no le cante a la pación El dis de Viernes Sonto. here al conto mientos tanto la mas alega expeción que al hombre en su corazón pue de decir la que hiente Esien do un em no a la muerte de la hagrada peción.

Emilio Broso San mater estaba un dia ablando con al Nertor erendete por fabor te van a quitar la rida. - nuestro serror le decia nosposodo de dolores re an oido rumores que el dia le arancara de ver tanto erueldad que deler de cerazones Por herodes lue mandado que lo posose a arras de ahi poso enigos pilato lo a rentenciado. al pueblo se lo a entregado lo abotavan enregua tanta songre le hertia dejo rode ado el camino que truel a sido el costigo dio la mingen maria. mestro redentor amado Toda su sangre derramaba pal carrio carrinaba Con un madero perado. proper pies y monos elorodo

le mojesur ese dia gue eruel dolor no seria wands en la true estaba la Vingen se desmayaba de ver su hijo en agnio. musto senor mino a mundo 0 Con be enfenito poder verlo tanto podeder hay gue sentin tan modum do. mas que hocer un riaje a cerrão les himiemanos corazones padeciondo en los miciones de espinos coronado en medio de dos lodrones. Por fin doy la despedida 0 per mi redenter amado murio en la cres enclavado hobbellity al tenter dia. evando estabo en agoni siete polobros ablo cusando de la cruz bojo fue on el repulco enterrado per dos fuordios curtodi riendo el cordero de t

(7) Emilio Brovo Un dia nuestro señor venia por un camino aguel maesto dirimo que la regala el rudor. Le dijo con aflicción no tengan peno por mi ya commendo que esto aqui los judios me costiçaron sin los tima me pegaron por un tropeson que di enando estaba pá partir dijo a su apostolado no tengan ningun cuidado dejen me no mas suprir. por que tenpo que eumplis los mandormientos de Dios por eso dijo nocio per perodos j poi abenme tropesado todo el mundo se admiro mario le hiso un clamor Con una voi lastimosa por que per mite esta coro hijo de mi corazón PROSTRE dijo nuestro señor

A THE los disipulos lo roben //(1 espero que no la encloven for este mundo enters 1 todos hopiezan y caen grande fue la admiración calando coi con la cres decia el serror jesses la verdodera rosón por un porco de troperon una polobra que ablo con lostima y tristeza F. BU MAG 1/00 todito el mundo hopieza W XOC Eucles que me admino yo The second y por mismo contenido (10) grande dolor a supredo gros este mismo planeta. por su poción interpreto su grande podecimiento mario en senti miento 0 por su hijo de su conogon Euondo llego a la manción feliz alegne y Contento.

1 Planto una planto san pecho planto una planta san recho para dos mil maravilles se combitio en hes semillos en polma lourely slavo. Del Cual macio aguel madero que abrio los brazos a cristo remillos de estos no he visto per parte alguna en el mundo llevoro un dolor probundo por la songre del Bendito para el monte del cohorio re queron tres colpinteros y deter van otos varios debricar el maderos les dijo Dios verdadero pedios no se apreserren g en hobogar no re operen era cries tion linda y vella li go he de morir en ella quiero menda que me dure. mandarin un livine que alludo a cargar la cruz la conso con mas deces. PROPRIED magica y con empleo

by many proof (3) (9) accorde gracia quiero reguir esto plana alma mia pura y homo que en robar te la prevenço pues esto vida que tenço me la an de quitan mañana. Etando el renor repultado 0 le presieron tres custadios de ahi re les a bolado en figuro de poloma . les a dejado en memoria una carto knumana alcancenne almos tiranas toditos alcancon me voy al Cielo y notrere Euando a mi me de la gana. para todos los presentes mosetita relumbrando en las puertas de la gloria. los angeles estan contando. Las campanas repicando en el cialo su les mois la Virgen es lumpia y puna la gloria la a pretendido Con el manto de la Vingen se tapo su hijo querido.

1 para unanjel micosio farcio los angeles experabon que diena el ultimo aliento para hubir con contento Comos le mesentaban. a sen redre le tocalion la puertes con mucho amor de adentro con tal fevor de la mana la tomoban I en cellos colles flameaban las bonderas del reador. San miguel le pero el alma que fué la mayor fortiens por no tener culpo mingueno ague gano el permio de la polma. I see anjel Custodio en colma I muchos lo acompanaron al sahoador le entregaron como diomante el mos fino I estandante divino en el liels enarbolaron companno9 there places que regosijo turieron los rerafines Contando los querielines I el meredo los bendijo PROARTIC Trodullado como hijo

los potestades hablaren ven hermano I lo llomaron os lloma la vingen vella Con la mis ma orden de ella les companes repicarón. Todos los glorificados, juntos la dominaciones, entonaron mil conciones de tronos ton elevados. - juntos bien aventiendos le horan la salutorista rendido equel falardon se silla le mepararon mucicos desovojaron en la celestial mancion anjel bello en alegrea tre alma merecio la glorio segun la ropada historia del serdodero mesias sos atentos generquias piden que todo se tuadre maria la Reina madre y su anjel quardion moligo openan que vios les dis ven bendits de mi pache. PROPRITE. 11 P alabros y mandamientos PROARTS.

palabros y mandam Pana PROPRITE. (2) Forstacramentos Emilio Brown siete son los socromentos que mos dejo el soberano para todos los eristianos dejo los diez mandamientos. El trabajo de tormento no preden decir que no has to be everpo entrepo sona el que el padecimiento entre los dies mandamientos. el mimero amar a Dios. El boutismo es el primero que abono el original sara que puedan entron a los palacios del tielo. El sociomento mimero que tiene aquel ser hiemano por que todos los cristianos a sios devemos amar el region do no juron se sonto nombre en bono. El cuerpo de jesses brillo en muestro madre Elecio y les voses de la Rienris y la paterna amarilla.

6 @ Persil Etalbon Mannesterne lo que esta sobre la mesa g histo se le mesento con todo su pensamiento manda el los mando mientos a santigicar la fresta. El tencora es la concerción que manda la madre Velecia a templir la penitencia el dia de la Colorion. elamamos a nuestra madre por que el corason mos abre con se infinito poder para el hombre y la mujer el cuarto onrar padre y madre. por fin los dies mandamientos el contenido es de dos el primero am ar a Dios y los siete lacrom entos. Para el fueron los tormento. y los miro en elemencio con todo turo pocióncio y mos dejo una señal la doctrine para enseñar y en el credo la crencio PROPRITE

la einded de la her moserso Elemento y fontacio gravo La misa en jerusalen dose puertos le ven que adorman dose rimientos. Son juan y sies mandamientos en los medos se entretiene enato pilares que tiene governados por la historia docemil estados tiene. De acoro es el material del firmamento mimero de casino el tercero de fir meso siniqual. Brellante Como el Pristol so note la extremadura del clovel muy importante es de oro resaltante la ludad de la hermosura De saféro es el segundo es en perlos adornado
y el templo mas elevocolo que re encentable en el mundo. PROPER un resplander mobiende

y de tan ricos tesoros hacia tan lindo coro hiso el jardin de delicio y el homo de la injusticia midio con la coma de oro. Hiso esmeraldos hermosos, 0 adorno toda su puesta a florio es rundad y es ciertos Con su cama misteriosa midio ma angulo que anchero como en generis estan multiplieaba han juan le que dave de langura por fin midio son juan 1 la grandicima linda en una coña rogio le trajo a son sebartian. Se rieso a multiplecar los dose estados dinimo de oro puro diamantino especialitima y rura y tiene por hermosuro lindos licios eristalinos

12 polabras dirimos gmilio Brovo El Relato la una ex la principiante en Belen dise jestis la Virgen alli dio a les al hermosicimo intante. galilea fue triumpante en su divina doctrina mosaret y otros vecima Ciudades en el griente sios distimpo el omnipotente doce palabras dirinas. Dos son los tablos de amor de piedros iguales mo hay es outos en musiamou Dies le dis al legislador. NAME OF TAXABLE PARTY. Los dos son de tal fervor mimacia que adento signtifican el planeta tiemble el octoro cido que resplanderen sin ruelo entre los oves del pueto tres son los ane mario enato las evanjelistas sinco los cinco llaquitas de mi señor enseguida. PROPARTEN la misma ferarquia

(44)-27 Elias son de hombetas se eleva como cometa lo confirmo geremia las légales poècios re ever dan por el profeta. seis son los seis luminarios de las Virgenes pendientes que fueron mas competente que el señor llamo mimarios Siete las siete ricticarias siete estellos dispertinos a veres son matutinas pero en el mismo nombre dandale el merito al hombre redobladas peregrinas. por fin en los ocho hay gozo 0 q en los rueve rueve coros Emandamientos tan dichoros once Wingenes virtuosas Virgenes de mayor grado este punto es ensalzado con raidos justificales los doce llagos finales de vios al apostolado. PROPRITE

SANTOS APOSTOLES Reyes V FARAONES JUDIOS Y PROFETAS PARA 0 PROARTE

En la montaña del ora Emilio Brown conteros Se vo mi padre sanjuon Como trevo su alexão fue tan cresido su afan. En from Confection eston con un temeroro toro · no le an visto ni en los moros decia san Sebastian commidan a son julian a la montaña del oro. Description of the second Slora sonto hinidad llora en gran devoción dre lloro son samon Con grandecema cueldad. & Su derina magestad alla le serve de coro no se a visto ni en los morros hay una gran movedad rocleado de majestad en la montana del oro Goraba senta lucia que quelerabo corazones resolo los oraciones al amoneses el dio PROPRIES e junto la genorgia

Brillie Brans arrans y hace asombran los teroros yo per muesto serior lloro del verlo enezificado en una enezificado en la montana del oro. thee dolor tan temeroso ((() le dis Dies a los santos Con um temeroso llanto vajando el monte colorarios muestro madre del Rosario yo su costidod le adoro y dijo son pedro en esto de que aria una l'inded en la montana del oros por fin adios le deskide (((re ne con gusto y goroso alabando al poderoro y a nuestra remor adoro se va contando en el coro Canton do see magestad Contodo tiene piedod En la montaña del oro

(2) San juan en el jordon Emilio Brown conteros San Juan Tando en el jordan mucho gente a el venia solo a ver su policio kara horerse bautipar. a nuestro leñor ay que amar que macio en alto es gena a de avenir a la tierora a colman todo tormendo guarda los dies mandamientos Si queris que y o te quiero Por ese mado selente el evangelia pedicaba y sanjuan se alimentolo Con langosta y miel silvestre - thue hombre tan sobio sero este que enseña bien la doctrina es tan linda maravilla el oinlo predicar y si a viss quieres amon no es presiso que te diça a la orilla del jordon estaba son juan un dia el maestro colestial PROPERTY and horarte bautigar

Sanjuan le ponia atojo donde jo meres es tanto bautigarlo se negara adento del agua estaba de la centrera por bajo lung rope enought cumplio son juan su nomeso dejo escrito en un reglon la lige moris favorans pedido de la prinsera se hizo cortor la colega todo el pueblo lo sentis Son nico demu decio que el renor fue despojado despues de la azotado de las radillas pa atrieba Por fin le allaba asonbra de verse en era prición per orden del paroson fue aguel hanto desollos Todo el puelho lo a llora o los que heron en el de vier ero muerto Presel les ablaba de la lues primo hermano de Jesus hijo de sonto Esa dela PROARTE

(3) moises mino = Sague a ere pobresito TIX. un dia que se bañaba de faraon la princeza The same sintio con mucho histera un minito que llorabo En un sestito estaba ONA T en una sopa envueltito ella des de pequemito 0 0 quiso darle grande fama al actor dijs a su dama Lequen a ese pobrecito Lo Tomo la hermosa bella regozado de contento y le puso en el momento 111/1 En brasos de la don cella y a To que se mo con ella 1 ses el niño de llorar ella dijo al vacilar antes de hocarle un regato sera este niño tan malo que la an venido a votar. La miraba el inosente alegne y se sonreia y ella con mucho alegria made verlo ton bien paciente

Emilia Braine Centeray lo empeso a acariciar ella dijo al contemplar antes de hacorle respuisce a costa de l'acrificio go lo mandare a criar THE REAL PROPERTY. THE 777 Buseo una muyer bebrea para que se lo briose Cristo tu a tu idea. 100 y dole lo que el decea que go to pago todito Elevotelo ligereto VIII DI ANG no me lo asos podecer que tu me lo as de temer MIN IN N. W. CO. hosto que este grandecito THE THE ella le pusa a llorar es mi hijo que fui a dejar a la Caja del suo milo. Exe sera su destino C AND 0 del hijo e mi Corazon a sido grande mi dolor cuando y o lo fui a botar a un profundo chircol 5 10 noture del compación PRO

@ moises y Faraon Emilio Brown contiero) Figate bien en me vara dijo maises a faraon per que por mi religión ningieno se me le para. una guerra le declaria para liverar su gente le mepara una respiente 4 lena orden le legeron ger dendieren Reisentosmil em votientes o colo la sua se decado Yaron de la mesento Con la serpionte en la mano le contesto el Rey Tiramo y no emosco à tre vios. a moires quito le dio por esa folto discutieros un desapio tienieron luego que ya se indignaron muy monto le reparazón y en la fila de putierón El Rey se mostro enojado lleno de gran altirez y le respondio moises no seais ton moporado PRODENIS de tener enidado

and valary (9) si acoso sois been guerrere sues soldados re opuliaren po cumpling auteloción una botalla tienieran. A GUI or sor enrich alley as Recibieron grandes danos 0 faro on y New Soldados y moiser lo a abasallado despues de cuarenta años. 110 Siquesto que sois ton fallo y to tonis por valiente de la fila role al frente die moises a faraon era cara pecho al frente DIVIO por fin no tenis erconcia 700 0 en el dinno maesto leete un poco en el texto y fortate un poco de ciencia pa que tençoi la experiencia en tre dinino terror y asi salgar del evoror y re te euroje la se yo mismo te alliedare pot dentrar a la mancion 6

() moises y josue Emilio Brovo josue varon le cosa para cuidar el rebaño al un modo muy eltrano mi sios le le merento.
- Con dulsuro le mando lo mando con altirez, adonde el monarca ingrato le ovede eio aquel mando to el lefisla don moires. al palacio en emición fue sin demorarse mada tan solo a dan la embojada re presento a fora on. junto con su hermano aron lean la que Dios decia de verlo que no atendia el gran tierro varanil con mos de reisientos mil solio de efipto aquel dio. de pregunto que poder tione agui el gue te manda y moises de déclars ese que te dis el ser. PROPUTE no te poone creer

(S) (S) miontos no vengo ese dio osi que te creeria que el me vincèse a decir para dejanlos ralin à la tierra mometida. El mismo Dios prometro que se avrepentira el Rey 1 que estableciera ona leg que a Essael opiemio. per de entonces la hato mas excelmente que dire impulsado por la fe sus quejos al tielo van y al pois de Canan marcho el pueblo Conjoscie por fin en su cosamiento 6 10 0 de joséie aquel serndor y se le aponeció el serior C/10 de un momento a cho momento. 6 to llamo alegne y contento 0 con palabras de mucho les 6 esi mis mo les direis 6 111 y note vois a atterver 6 por que al pois de conon dontio Josepe Con al Rey. PROARTE 0-3

(8) jose y el faraon jose estando en mición dos ruemos a adinimado a mesoncia del farorón. El pueblo le rinde anor que fue por el fovermado un varon tan estimado que de canan re que por el mofeto moises ejipto fice costigodo. Cuando a ejisto llego jacobo con sus dose hijos also la moz y les dijo demoste gracias a Dios. Sie hijo josé la alraza llorando en su corazon yo tengo gran confución le décis parone amado el pueblo pue cartigado el culpable es parcon Sie alercaba un ciento dia que moises tomo el poder llego el pueblo a israel a de tierra mometida. PROARTEDO el pueblo la reguia

a ese estimado varon a gipto an eastigado delmonarco al esclavo por dureza de corazón. El puello de Estael que que muy ator mento do con un jugo ton perodo que moises vino donde el. - les dijo con buen proseden no tengan ningun euidado por el señor ordenado 1/1/10 la muerte del fara on con todo sue batallon fere al mar rojo arrojado. todo el pueblo lo a sentido Cuaranto años cumplido andero por los deciento Horne estrevo atento per poderlo poverman mana comian por pan dera que des moises con el susesor joscie dentro el pueblo a canaantante

29 David y goliat Emilio Brows un cuerpo des comunas de un sigante muy grandoso Jand con el pue a relian. le dijo a su majestodo cinco reedros a tomado con seesewoon en la mano por relean con los posamos David feel en hombre esporzado Dijo David usare una redro en el instante po derotan al Pigante Con mi talento y mi pe. Con la pololera sonoda a enfrentar a aguel Ceredello el remilde postoricillo de tanto expecido. Euondo 4a lo dinso le pre punto a que vonis le respondio el key barrid yo wento a pelear con voz. preare pegomo le en ojo

(3) Valentia -y desembaino ree espa don'd con velocida le respondio muy pudente y de un renas esso en la pente mats al gijante goli at. ya el pueblo erio valor riendo a David ton Valiente el Rey Saul desen diente C 10 de mobile codosor El Rey David fue el mayon 6 70 mientos tiero su Reinado de madie sece abarallado CAR dio muerte al surante moro Siendo un hombre acoraçado e-10 **e** 10 Porfen ya soliat murio 1 hugeron los felistess y riempre con los deces 2 10 2 de violan la les de Diss. 9 0 Ti tendran ono soliat tongo longa tengo espo-tengo de Todo instrumento 6 10 1 ademas de este armamento tenpo mi ondo conso 8 0

30 Samuel et Judio herrante mesquindad AND un dia que taita Dias Canzado de andar estabo por que la red le apuraba un voso de agua pidio. El pagamo le meso que sentin para un amante andario per todo parte hosta que se acobe el mundo es es es peras moliendo en poso samaritano estaba samuel un dia y disiso que venia à pediste agus un anciano. Le respondio muy ano este poro es de mi amante aguis no te voy a dante 0 no es pa mingun paregrino ahi turo su costego Samuel el judio Herrante. nuestro redentor amado a eso de la oración barrado en hospiración de tonto que alia andodo. PROMER red la tenia apurado

pidio agua en el instante alia un poro elegante de antes que hol muriera va recoviendo la espera Cuantos vueltos le abra dodo. mares montanas y modos el los anda en un instante los lupares mas aparte y los decientos profundos ando recoviendo el mundo Samuel el judio Herrante Con su pesar ton moquendo anda vogando en el mundo sin podense detener. ere es sie gran padecer gree treve on agricl instante anda por todas partes el señor lo a costigodo un varo de agua a negodo Samuel el judio Herrante PROPRITE.

Samuel el judio Herronte"z' (31) Samuel el judio Kerorante que anda portodo mación en ninguna población puede pararse un instante. en el lugar mas aporte y en los deciertos mas lejo 77 sin temerle a ningun liejo 0 el consancio ni fatiga de nada le vale que siza benaiga que disparejo. brugaras la rerrania por las montañas y cierras sin que te ofendan los fieros mas orribles y termidas. asi posaros tu rida como el ser mas des graciado como el infelis eain diros evando tendra fin el camino que ahi andodo El agua el solmi los Miantos mo le impediran su marcha la mierre el frio la escarcha las olas mi los tormentos. PROAGES reflujos alimentos __

mesquinded monos le rondron atojo Correres de arribo abajo el flobo de pola a pola y dires termento solo me a dodo tento hobojo andora como inacundo 0 por los montañas y Cierra Como songano de la tierra hosto que fenesco el mundo. los peligros mas profundo los posara sin evidado el camino mas pesado pall progoso estora y al Remon se guejara
por mo aven emporejado con su pesar tan profundo am de recoviendo el mundo por mesquino e ignorante El anda por todos partes el mumdo no le hace daño lo encuentro de gran tomaño solo ruede des canson Thes horas cada dies amos

(32) fenovera 1 con logimos de tonente ella se pusa a eleman tiones alma de matour a este pobre inosente. florando contenuamente de mer a mi hijo querido que iva a quedor des volido Sin mi un amparo en la torra y son ton dobler mis penas allo en do tierro en que nivo. renia grandes antojos aquello histe endero los mirabo en histeza en logimas en los ojos. Le servian como antegos sus renegios pertonas se encompobatan extrana · completamente abandona. y en esto gran soledas les aves son mi compana sound parted of bonne El conde solio a cosar sin una imaginación que a su senora ivo allor. protes un gren perer

Emilio Brovo per de espesa su compana mi eorason no me engana dijo el em de y sollozo y ese dia la enconho en la logria montaña El conde llego a la cueva donde estable la condera la miraba con historia a su esposa genovero El también tenia idea que estaba en un græn suicides The MAXING dijo alla a los paparillos tambien me vieren hover y de verme poderer llorany cantan con migo Por sin gree llezo el Coudillo 0 altino re le colleron los lagrimas de chorrillo Se puso tan amarillo aguel voliente varon les pregunto con volor si de hombre alia muerto allo tenia su alimento que le emvio nuestre somon

genoveva 12" enando solio jirigeo donde la infelir estaba por ver si esposa en en hoba tan grande eron sus dereos te des emos co en el abla alla respondio en colma no conoses a tu espora y a esto tierro penosa al colo llegaste mi alma no seraba aquel coudillo de llorar sollora mente con lagrimas de torrente mirando a un sorbetillo. Genovovo con sue tillo le dijo no estes lloroundo que vios mos esto minando dime si as visto la Corta que te estava aguardando luando el conde Conoció de que aquella era su esposa en pololera Carinosa en sus brosos la estecho PRDATE al punto le decloro

B. Comment of the collection of the alma culpo no tenis VVIII dejame ese Cartigo a mi si no me perdonay Sepultado me veris Senovero en agrado re atraca al corde y le dijo de tu nombre des dichado. Siete años le llorado de ti me paso acordando en el corazón penzando en volverte à ver ons vez pero en otros brazos enando. 6/10 (1) re ordena la despedida por la sonta padecida y el des dichado nimito 6 el dinino jesue Pristo 60 per buen camino 60 le dors placer de prievo y ero paro alla un conzacelo 60 y ahora re alla en el cielo 5 la condeza genovera. PROARTE

34) genovera"3" Era grande su apetito de aquella triste condeza de estar renlado a una meza sinciendose en exquisito. Con su queredo mimito llorabo la pobrerita y el le decis mamita con una vog lostimosa me daris por dichoso. si go tuniero una ollita 180 2 MAR OF ST Ven dia clamo al Nerior que le diens de comer kara koder mantener al hijo e he corazón. Fue oido su clamor de la manción celestial Senor podis regalar algunos dos euchoritas y tambien una papita gun poquitito de sal. un dia estaba clamando a nuestro henor de los cielos Cuando le vino un recelo Su Euerpo quedo lemblondo. PROARTE wondo venia llegando

asi por este matorral un espanloso animal que ella no conocia rintio una vos que decia de enalquier pedacito pom un da enconto el nivito una ma de colabeza que ja estabo bien grandeza y seco los materitos. 方に Fue a arrivar el pobrecito a su guerido mamito estos dos colabogitos que Dios nos a regalado para mi hijo el derdicho do ya me aria una hopita. Por fin angel del reñor ja te encuentos en el ". en los delicios del peino de la gloria resplandor. El dichoro que el amon de genovers tan bueno y nunco turo longuelo todo su vida llorando y ahoro esto desconjando PROPRITE. en el sonto reino del cielo

saludo a la virgen 2 et 6 para contar en euclquier occhier a su merenero he llegado en este momento mis mo poi saludar sin sinismo a este altar con socrado. tom linds , tan ador mado se absence su hermosura con respeto y con termuna este verso de inmorriso sonores en su per miso saludo a la Virgen pura. Saludo a la Virgen del Common he llegado a tu artal a venerante en goro yo beg cristino Donoso on mi canto natural vengo arente la vicita mi la grosa lingeneita potrona de la chileno en la montaña de teno te saludo cas melito on la serio 23 2 Live of toment 8 managendin delates of PROVERTIE

Entre Santos y demonios para contar en enalquier ocatión 1 antique testamento que pico tenis la muela 2 antiqua testamento tengo un dolor en un pie 3 antique testamento parece que ya te veo 4 antifus testamento no te way a purumar 5 centique testomeros aboi nio refue al abismo 6 sin fundamento la tella en el cialo 7 men feendamento Rodeo en al cielo 8 sin fundamento El hen del cielo 10 11 12 Sin Sombra y sin Collentura 13 14 antiquo testamento la gloria es una ciudad 15 antiquo testamento para estudior poecia 16 meero testamento para amaste arivir quiero Des Pripeion del cielo 14 18 19 21 Préasion del mundo En un jardin deleitoso 22 Préasion del mundo En un. 23 antigues testaments En un jardin deleitos 24 25 26

Entre Santos y demonio Cantar en en alquier ocac 27 28 29 30 32 33 De so Ve DIENCIRY PERDON 35 36 La overa perdida 32 'muerte del poeta" Sub al cielo con colcetos 38 à la madre muerta! no hay amor con que igualor ente el que quiera entror 39 40 la hya desoblediente 41 & hijo modero 42

1 que pico tenis la muela Emilio Bravo Chitas que sos animas me esoy ofendiendo e frente no me dielen mi los dientes menos los tengo pica os. Sos vos el autorezas de Cierto digo deveros le digo a Dios del Coloario 0 y así todo lo contrario que pico tenis la muela, algunos para cantar 48 y canton a la sin rumbo no soben horare trembo evando se pore a tronor. no boben como empesor ni por la letra que og le dip a anjel te vay pol infier no tre combricho Si asoso te duele mucho porque no te la socoys. Esto to pears portonto le dijo sonto terego el le dijo no me pero centesto el dioblo muy pronto PROARTEN la Nobenoia me Emonto

bien montaits agagag por que nunco me negoy y espero que no te pere y contentate con eres por que o to remedio mo ay le dijo miesto señor per que te soldro per y mucho mas arreimas. Por averte Subblebao res grandiors tu pena le dis sonta la mela y reterate de aguir mejor que la la roquis para que mas no te duela. DI P 10 stos obros poro obros V (U 0 por que siempre el que obro ma Jomas nunco expert of being el tomento que no torde carle sobre la espolda 1 10 enfur len guerte dolor el sont engel de la fuerda MA 11 1

Etengo un dolor en un pel Emilio Brovo luando el terror verdodero mando a llamar a leverget paro hocerto podecero. y de ahi tolio son pedro per onde el malo te fue le dijo en comiendate por que ya voy a morer dile que no puedo ir tenço un dolor en un pie a der una alma perdia con su anelo trèn por gio resando aquel even pelio. y de ahi rollo ron pedro hombre estoy tan enger mare y ali dicele al senon que me a quedo o un dolor que me corresponde à un bros Son pedro con el cordon lo quiso hair atado y lie liker emojado le dice pedro no voy PROPERTY que ton engermo ertos

Emilie Bries y le temo a la hemenda mos le acresientan mis penos euando vos llegando alla y fanos de eso me da uno fotiga en los piernos San recho lon el lordon le pero unos cordonazos pero in solto y le cope : le al eanze tomas de un broze lu eige Kolro y despoció le dijo lar game pedro por que mas de eso tenço un asco en el espenajo gosa tu dicho 1 Garillito de san miento helifer se condend ker um folso kenzamen - serges trevo ahen miento de decir quien como yo ron redo le respondio no hay como Dios en el ciclo y lu cipar hin consuelo a los infier nos logo W

B parece que ja te veo Emilio Brown Evando son miguel asocanjel Combatio con el dumanio bajo a tocar el armonio aguel honticimo anjelo Supresto que son imagen de jesus el falileo anda disblo a los avernos y en los llamos del infiermo parere que ya te mes El caudillo lucifer quiso mandar mas que Dios per eso le le rebelo a contro de hon miguelo todo el mundo condemado el eje le que do errodo y de Dies pue malderido por que le abis suspendido mas alto que los nullados El mismo de sipo el incono estando peles y gozarado el bien te esta enjodando le dijo Dios de Lu hono. Prompene goto por li solo

loco y desesperado 1 100 por que te abis impocientado 100 MILL le décis el podre eterno W. para ti tenjo el infermo si acoso te ponis braro Euando del trono rolio entiento en llamas de fuero ya no tenia sociego Euando ya re condenos - Evoreblemente lloro de verse espontoso y feo ahora di que yo creo que ya midicho se que g le dijo som jore toreo Por fin arrendo llorado Su des gracia y condenación Nolio sin consolación Completomente condenado. yo yo la glaria perdi mi par tiempo conosi que iva a coer al tarmenta llorabo en estos momentos hoy polore infelig de mis PROARTE

note voy a puruñar evando el Neñor llego al cielo y fue a redirle la Cilla en palabras ton concillos le dijo Dies masareno.

y le dijo yo soy dueño
de la cilla celestial
no se la voj a entregar por que soy anjel de lies y le contesto jesies no te vay a purueñar Por regundo vez le dijo y le volnio a repetir por que le quiero como hijo. Lo re de claro y de sijó que bay a caer al horno le te carron los adornos te lo admierto sin embargo no te avoya a poson algo y te tomis un bochormos por tersera vez te digo obedecerne lus vella lindo y brillante como ella ya esto acostumbra en mejo proterno to pengoy enemizo

de todo el cielo en contor no 7/10 y te was a in al fondo a el seron le dice asi mino que en la puento el homo El poohe etermo le admiente al soberno lucifer tendris mucho que podecer si luezo no te avrepientes. yo no te couse la muerte y dejaris de antor y mo te voy a acordar espero que mo te pere surede que muchos veres re suele que mar el pan por fin erte anjel dinino re puso en contro de Dios el senor lo castico y lo echo por mal camino. Vuelto espiritu malizmo callo en la condenación con morunda maldición no se la locara ni el mismo abitoro en los abismos hosto la consumación proarte.

D'undación del Infierno Bernordino Juojardo Un sio de que al abismo de las evenos infermales y mo de jo mi rendes Con el fuerte estoclismo. Este ariso el dioblo mismo manda a un liberal governo ja no also cortigo eterno dice el infernal drogen. y por el pide un mason. abrecios que no hoi infierno. en eso en caridad y es una felicidad. el que esto azo sucedido: Dios ari lo a permitido g la tendria pensado koro que el citio infestado en un mar se hosformase y sin que nadie librore El infierro fue enundodo de llamos abogadoros comporar en breves horas en un mar de inmundos greos: PROPERTY on de Lolo se ven tagues

manual jeans sustained zemodino Tan grandes com los reses es decir que en pocos meres despues del terreble estago en aguel profundo loso los dioblos reban vueto peres El pressege luciper guedo rento do en su hono Not y en tel abondono que es de contor y no treer. Sin hollar que cora hocer pues todos his fore modos al minorlos disposados y hechos esos politecitos ceses los que evon diablitos y tagues los condenados en coso que asi suceda 0 ya kara el hombre mo queda mas que pulgatorio y Gloria. y si esto es coso ilugario o cuento en diverción cumplomos la obligación que la Electio, no ordena bien puede todo alma buena Emes la condenación

1 a tillo en el cielo manuel jesus Bustamte Chulso Dios muesto berior rembrar a medios un tigo ratonos como les digo
quiro rer conjetidor. no les permitio el señor que la llevaron pillado g Recondo lo vio avengado dijo el mio es el mejor y el higerito del herror en el cielo eston hillando San portuel dia por dis preparo le lendo ero y desta gran rementera hojó rozen Zsorias Fambien dijo que veio Capatoz Aon Feodoro Sorillero Ion Aimón Esecho muesto seños un trigo que es un tesoro San mate o y san lourismo begann la marvilla y el que corrio con la trilla fire el fuston son cogetano PROARTE de ligo a son Sinjuriano

en hologar muy constante son agustin el tunante a la orqueto le pego las expigos de diomantes Cambien son judos todeo hiso la polva holita son gobriel con son Benito borieron con Eliceo. La siembra fue region treo Con respeto y con decoro son juon dijo chenete modo la cosecho go aresuro la poja es brillante puro y los granitos son do oro. al fin hanto mareira la Cosinera de casa San andres corrio la estaca junto a sento deralisa. San pedro dijo la miso Con todo esto satón le Roia a los infiernos gen llegando el podre eterno les dijo como les roa.

Rodeo en el cielo moises jorquero Hay un sode o en el cielo estañ Corriendo los santos luciendo lindos chamantos Con Caballos Covaleros. Esta lorriendo son pedro junto con son Zacarios se preparon enseguida Son lovengo y son doniel por que ya quieren lovrer un toro de Colifornia, Fienen media luna de oro adormado de brillantes y los perlos y diamantes Con su mas bello teroro. · ya na a cover son fregorio con ron juan el capatas guitando i alla va ! alla va! Covren muy anticios mados a un termero gardineado de las astas corocolia. Elizieren de jurado al gran robio solón Son liniaco y son Roman corrieron un toro brown PROPRIE arios puntos le bon locado

reducing adenting en uno lindo atajá g dijg sonto tomas en este rodeo hermoso erte toro es peligroso donde pega una cornea. a ver el rodes aquel y le dijo a son miguel Eovamos juntos los dos. El jungo muy veloz dijo emperen la corrida fue ton grande la embertida del perverso lucifer que adonde vino a coer no queda porto con nida. muesto made carmelita que la reina de la fierta le barbaron una cuera son cirioco y sontce Rita al fin ella los invita que presieren blances o tento dice a todos son simon g disputon el champion Son josé y son Saturnino 00

8) El tren del cielo recho madarioga Formandoun ferrocorril tiene el remor a los sentos es el jège ron agustin De ministro hom Prispin esta poento a son Benito que correte a toditos y los salvo del demonio con permeso mayor domo voy a hocer un l'égavorito El arcangel son miguel empero a contar la historia de que avoriba en la gloria monto vo a coverer el tren de responde son Samuel ben dispuesto en su hobojo mejor posame toboco y en fumar no me demoro y tre bien collodo el loro o ri no te vos pábojo San Vsido labrador en el cielo es chacarero y er el que evento el dinero y ademos es posador. PROMIENTE sonto es fumador

BLLGTONING ZOROGE y a todos los combidaba yri no tenis te dobo un ligarrito mo mas y un tol mentodo Tomos lo mosmo que el tren premato. San miguel poro la luento y tombien coure la lista de llevero juan Bautista el que cuido la bodeza. La herrormienta de la entrieza elopostol son Banito que maneja buen vinito y reporte la galleta y corina sonto elete junto con ban agapito El dis de hon Epen van a provar el invento pero ni emperio el viento les quiene correr et tren. Estas coros que se aven tolo paran en el riolo galais el padre eterno voyan todos a empeyar la hicieron descarrilar y re cozo a los ingiernos. PROPRIE

Bochinehe en el cielo Belanmino Zabola 9 dur miendo la hierta estaba todo la corte almorgaba por que era la hora ja. Lucifer subio de alla a tentar a son marcelo y la virgen del carmelo el banquete meparó cuando la fiesta empezo havo un bochin che en al cialo Dis el primor son la vihuela tocando la sinjuniana Cuando vide a sonto ana ballando que re los pela. Entonces sonto fidela preparo el ponche enseguida esto vio son jeremios y comodo a la sebeca sara bailar una ereca a la hora de la comida. elsono mos eolovera le avrebats la porchera y peleo con son autin PROPERTIENDO esto son martin

dijo malo esto la coso llemo a rento sinforoso y empesaron el bochinche Echando por tierro el trinche quebrando toda la loza San pecho llego guapazo y en el boche se metio n a son Prispin le quito-la ponchero de un chopago. que luego con un gran voro Homanse el ponche querio esto vio sonta lucio dijo la fiesto esta buena y presenciaron la escena son cirio co y son matias. De pronto Dios desperto 0 al ruids del boché aquel a perenciale mando. a son enspen lo encorto con un ojo emporomado son exertin enojado en son pedro disputaban y mo el ascongel que estabon todos los sontos eurodos. PROARTE

fantacia Divina Elemento y. PRO ARTE

Viento (B) Sin sombra y sin Coyontura Este hombre ligerago Corre por tierra y por man Ruando se suele enogon de ja los compos reago I Pari de hace redazo, Ruando se incientran los lurios aprime hasa a los euros L'a los hobios de moral Corre por todo legar. sen sombra y sin collenters Como a mimeros de invierno el ja empieza a ralir este. no tiene fin para siempe lera eterno. El dice estamos hociendo una iluminada mesa regalo de la naturaleza pana completar el arta y come por todo partes Sin tener pier ni cobega. Se le alle por les mañano unos tuenos por los morros se liente por la montaño proces dice que no se dana

enando no tiene pereza a el le fiesto la limpièra del tiempo que nolio fron con se que correr por los compos con ton breve ligereza. Baja kon una quebro deslizando los metales re vo de los matorrales a pison olor y mar. - El dice no vierbo más aque o a esto figura gue me pone nuerto Dios este hombre ton bien feroz Corre por planes y arturos por fin el viento es potente no tiene comienzo ni fin y siempe la he visto salin de morte sur y poriente.

- hay one por el ariente
que le llaman haracain corre riempre al actorar y es un poco traginante y a toda estello brillante el la hace furburar.

10 la gloria es una ciudas un paraiso elegante his Dies en el impedio de lindo y gravados livios de rulies y diamantes. de perles mey elegantes armo el alto magestad en el trono don de ento de oro le preso rena soça para los almas dichosas la plania es una creidad Con el espació agulado con una luz aliembrado Cialo estellos liena o solo Se sube un angel mayor a medicar a los moros hiso un templo y lo decoro el el coroson de maria por que otro jogo no alia de los mos lindos tesoro. Hizo la luzy los dias lon su infinito poder pero dijo mo a de aben como en el mundo armonio. proarge todas las almos mias

yo los aprecio y los adoro voj a horer y no demore en el puerto donde os vo par que poreen en miso la llya pia en oro. También le preso bidriero a la pleza con decoro tres in mezos llores de oro y una catalla de piedra. una polma de oro y perla de diamante y elevado la plaça esta rodeada de jojos los mas hermosos lamparos maranillosas que dan lindo eloridad Por fin este pueblo tiene una elegante coñado un rio de equa sagrada baja del oriento y viene. un lindo piano que Duene que rea la distinguida por que pare divertido los folises criaturos do sin horarle posteros Ciento cen evento sonidos. PROART

para estudiar poesis Emilio Broso En los tiempos de sació que hicieren aquellos años Enosi mi desengano llamarlo con montitud. Del ney david la wintred de honson la valentia y action la vijarria 00 n los miles de gilgueros desando un roumerio para estudiar poesio Chuisiero ser solomon para no ser ignorante y her eljudio herrante andar por todo nación Jambien quiero de absalon toman el atimiento de parid el conocimiento y her de los mas majores pà cantar en la cantares re nesecito talento. Austiers ser Baltagar y torre de Babilonia principe de la Colonia nombrada en todo lugar. PROPERTY on the miche a tomaton

OF 10 arrant man quare la pena y al sentimiento la relocidad del viento y el gran poder de la diora para comprender des coras memorio y entendimiento. Chiefera der farain y Baltagar en regundo mombrado por todo el mundo hosta la consumación. Tambien quiero de absolon estudios eslipasios y engas la bisarria que fue el que conto victorio gempender la memoris gramatico y geografia. Estimada palamita hermosicima tridente hence que aliembro entrenieblo. rol que sale del oriente. Estillito religionte que alumbro el mundo entero go gensiero rer lucero para rentarme a tue lado angel glorioso y rendito ere altar an

1 para amante vivir quiero Paro amarte vivir quiero gen tre nombre josés mio absorberte solo ancio en alocuetto rincero - un hoosis verdadero es tre humilde corazón yo te doy mi adoración padre etermo y loberano para les un beren cristiano imploro tre protección. manantial de amon propundo de jessis corason santo eres til todo mi encanto mi morte y queir del mundo. En lungo y alma me fundo en ti me quiero enservar y a tu sombro descanzar como pobre pereguino the eres todo mi destino Ho ben senor a mi hogar las amargos sincobaras les critices mi dolores de este mundo reductor. PROARTES: por fin alle tu amor

of the short of the first lequire jo este lamino A AUG fuero muy gran desatino apartarme ya de ti no permites rea asi Ho mi redentor dirino En tre conto corazón des earna el alma histiana de tu rogado poción. bleno de fe y devoción me persegno en la cruz y en el nombre de jessés me persignare tombren y le pido al sumo lien un destello de tre liez. por kido con fe viva - TOW que me des tre vendición no vallas a la deriva. y que tu alma compaciva de mi les tenga piedas yo him he que the amoistad digna del mos puro amor don de encuentre el pecador una fuente de vondod. PROARTE

13 Destripcion del Cielo. al principes how un portal Con una hermosa alameda conmentada con lede potones de corala las bancas son de tristal. los arboles ambrosia los pajaros y su Pris 00 son arlifecies alados y he we per todos lados Oro puro y pedrerio. Una puerto relumbrante como impidiendo la entrada le de mas alla cerrada con condado de brillonte. Dospues un jardin fragante Con flores de tercio pelo I mas allo un arrolluelo 00 de rubi, Zaptro y perlos que dan lan rolo con verlos felicidad & conquelo. mas alla cien mil estellas docientos mil lamparillos y other tentes manarilles a end de Todos mas vellaro PROPRIE os mas her mosos ancellas

que ideo la fontació Conton una sinjonia que es todo un deleite junto o coronado el conjunto nunea noche & siempre dia alla en el rosado especio (lleno de liez y fulgor esto sentodo el terror sobre un trono de topacio. y mas alla en un polocio en reglto en luciente velo la virgen de rubio pelo esto modigando amos esto con todo sigos es la descripción del evelo mas allo desparramadas (bajo un reguero de lus estan enidando a jesus los hories I los ados; Estas coras son contados como una verdad santa y por ri alguno se esponta repo que lo roi jo econdo a mi me estaban parando un cerro por la ganganta PROPRITE. 0 Er PROVARTE. mien jardin deleitorolla viden y korren per ella eus ho folones hermoros, · Euango el rume mo hosedor des een de a sorman el muno aquel autor hin segundo todo lo laizo con mimor. le do a les compos verdor por que el es el poderoso, y para por y repose; lin que le viera confusa, al hombre formo y la pueso en un jardin deleitoso. de la tierra el uno y trino al avoille histoling, los logos y manantia For molos mos menersole marchando en seguro huello, sin dar la memor querella, sobre el terremo masizo en medio del paroiso hay una princesa vella arboles hiso frictoles y arboles give no dan. ton hu poder ab seguen deten los anales PROARTS wendades Ison Co

providencia destella: con su mano stame sella la gran obra de la fos sin que se écobe jamos, viven y esoren por ella. His o pues los elementos el gran autor Aderano, 0 todor con su mopio mano, que mos sir ven de sustanto y pulo emo ormamento a los ashos tan brillosos, en los pasdos delicionos 10 de los baparosas freente solen a ser sus corrientes 11 FFF Euato folames hermosos al fin dire engles son VI A los nombres de los varones, un regun mis versione son Upate y Epison. Los ohos tiere y de ón suman los cuaro cabales 9 FEFE que conosen los mortales en ru et en rion plangung, riegan en rus agings puras varios sueblos orientales.

1 Los companas del obrido pomíneo Pontiço El primer dia el remon vojara en lus areangel los nueve coros de angel a justar al pleador Sera levrible y velos todos bemos ver bojar hompeter con a tocar Con un poder Nin regundo por evano partes del mundo a fuego mandon tocar En aquel regundo dio frente a Dios muestro senor Euando esternos en agonia. junto a la Virgen maria ertaran los ercozidos los vientos enfurecidos las arenos moveran 2 que triste sonoran los companos del obsido. al tercer dis significante Le oiran el clamaciones veremos tignes y leones morder a toda gente PROPERTE de hun ellonomente

a los butos anancar veremos ervir la mar que parecero un infiermo y este ton terrible incendio que dificil aposar. El evanto dis veremos truenos rollos y centellos re menan even estrellar que a Dier todos elamaremos. De que rento nos valoremos todos tan enhistecidos temblaran penos y rios y a de brotar de la tierors fuego de amos encendido. Por fin al dia reguente 0 y esto es una cosa rienta bojara con la trompeta muesto poore sen visente Se vera avranças la gente con gran desesperación un angel diro atención para eco los escosidos 77 100 evando estemos recenido PROARTE mos dons la roboció



La oveja perdida (36) a tu redil me llemarte mi lorazon que dichoros en tus caminos peliosos todo el amor me brindastes. con tu lus me iluminostes enando ture orcuridas me mostaste la verded me enseroste el perdon mas mi duro coraz on burco palso liverloc. Situ comino al Cohario yo no puedo obidar menos dejo de recordar tu songré, tu sudario. acudo con devoción que me de fueza y volor al conferor mi pecado per que rempre vero esclavo quien desconose el amor. me dijiste soy la vida el camino y la verded yo te doy la liverted con mi crez y mis levidos. proprie vertido

en la hora de la pación embriogaron the dolor que jo cargo en el madero inmolodo lual Cordero yo te day mi lorazón. aun que el alma lin destino 0 mi lorazon este dispuesto pa que el dismo maesto pueda volvermi al camino. clamp al postor dirino que alge mi oscuridad ue pre les de claridad a esto orejo perdida por fabor dame la nda devielseme la verdad. En fin dinmo portor 0 mi suego ya la escuchaste pues tre mismo la inspiraste per el amor del amor. mi magertiers bemor a ti devielvo mi vida de tre rebaño macida tu gracio a mi me alimento con el al ma muy contenta muelve la oreja perdida PROPRITE

E.B.e. Desde que al mundo naci Dies me deparo la gloria glegendo en una historia luego, en contre lo que vi. al momento prometi llevar mi vida completa en onaciones recreta
el enemigo re colma
y a jesus danle mi alma
suri al cielo con colseta La Vingen mi potectora el muno del gran pilar y me tendro que amparar Como gran Reino y señora. De mi lorazon implora la permisión del pecado por un dios eruzuficado dijo un penitente ore a la gloria dentrare des mudo y a pie pelodo Ruando yo este al expirar la muerté en llegar no tonda el sonts ancel de la guarda por mi tendria que velar. PROPRESSUIDE à de luchar

Con el infernalque espera lono la mas bierra gierra de la vendra el demonio arrozar la sero yo me voy con Dios con ajotos charactoros de ma delle mos endames Cuando ya la estello mia (me bleve por brien sendera dans mis eventos digero do ne a mi prevos en este dia y tombien la gerarquia vendro con el maçistrado todo muy bien alumbro do la Virgen en un momento vertida de rentimiento es y excarpines colorados. vor por fin la Reina imperial. vendo emo una poloroa con una linda coronas de vestia del celestialon ne la cons mi un pecado original diso que no se veros la conciencia quedara como la nune mos pura a gozar de una delserro too el alona a una eternia properti

(38) no loy amor con que squalar El cariño de una madre solo el del etermo padre la podemos comparar. Como se sienten tan mal si della mos obridamos que gran peno les cousamo mas que un dolor ton profundo Evando re van de este mundo solo por ella lloramos. En el nombre de Dios padre reciban la vendición despues de nuestro señor g el de su guerida madre. Sus venas llevan su sangre todo hijo y todo her mano asi formo el soverano pena alegria y dolor en este mundo hoidor Todos rin madre guedamos. y ya muneo vamos a ver por que esta moble mujer les dio parte de lu vida. PROPARTION po mi alma enhistecida

Y me eauso un gran dolor solo nos queda llorar estangionde la amoción les diso de corazón nunea vamos a obidar. Churen tenga hu madre vivo de mi Dios son vendecidos disan gracias desus mio portener made vidia. gozan dicha y alegria que yo mo pueda gozar tue la pue des disfrutar y hatala con cariño por que siempre desde mino a ti te an habido amar · al fin dos la despedida Yo he los dizo cantando el herror la esta esperando pa darle la bien venida. tombien la Virgen maria y los veintienato ancianos tocaran mucica y piano y un instrumento mayor y este umilde contor la despide como hermano.

@ ahi sios que lero de mi Hermanitos par dies rueco sostenganse en el parear y en mi tengan ejemplon pot que le encomienden luego. Fui ton mala en extremo que con mi madre enverti En la niolencia mas fiera tanto me aflije la tierra hoy Dies que loro de mi Venja un padre con amos que me confer a conferar de la miseria que toy. tan pecadoro que soy ya llevo mi al ma perdido ya re me acabo la nido este dolor tan perado para pulgar mi perado realfame sonto mario a quien dare mi tentir quien me aendro a decir ga mi Dos te perdono PROMENZA mi alma se arrepintio

volpame santa mareia y asi lloro mi agonia y la reconos co asi Jengan los tima de mi de verme aqui se mergida. Zena infelig kenitente madre venge a perdonarlo per un di puede aliniarlo a esta hija desobediente. Va se one runca la suerte hoy suos que sera de mi en to planeto noco a este mundo postol cara que tengan ejemplos per fin mi estimado podre su hija le dice llorando la tierora me esta hazando y no me paborece madel. (0 llame me usted a mi madre ton fame piedod liquiero estoy en grandes tormentos me quedan pocos momentos pa que me troque la

(1) El hijo Prodigo "marirole volenguela" Suspino enoundo me acuerdo y me llevo aluminando cuando andora postareando una manada de cerdos. y decia con anelo ay quien comiere un bocado alen que fuere de los criados que mi paire tiene en cora Morare mi gran des gracia me aparte por el pecado. Cmis amigos variables que antes les hocis el bien como tan pobre me ven no me a conocio maiden. Si yo tenia levedales mi gusto los ey perdido lloro de des volido g este mi gnaga dolor accerdente que yo hog el de mi poire el querido aluminaria el polocio dejo el quenio e mi poire de ver a mi hijo en mis brosos. PROPRIE sero me hijo on buen coro (42) hijo modiço Domingo Pontigo Voy a emperor mi relato al poner me agui a contar lo que supre un hijo ingroto. Triste mas que un orfanato que es la que me esta parando flei sico y oi mendigando ero er darmin en abrajos lon lagumande los ojos el padre estaba mirando. yo que todo lo tenia sion do el hijo regalon plata hogar y diverción y un kaste que me gueris. colmanis locas antojas goste el bellete a manojos hosto quedar en la ruma mi pache n'o mis expinas desde el boleon con su antego nuestro padre es un hopeo que des celerimos muy tarde igual mente que la madre PROJETTE. by hijo malo ni feo.

en mi experiencia you es el siemplo que hoy recojo portero er que hoyone aconfejo al ver supin a oni padre a weses he vieten songre los lagrimas demis ojos () Se ontistere mi memorio Cuando este mundo contemplo luantos modiços ambrientos hos supen la misma historia Et mundo y sus vanas florios que van al hombre matando, dropas que van dominando la humanidad y su elistencio a sotanos la riolencia y a se le esta deviamando. (1) Por sin sin mundo no te asombres de que son tus vanos flories quise comparar la historia Con el posado de hombre. Solo en combiado de nombre les modisos y coines que llevan ton tristes fines en sus mundos ton pagamos que deson de ser trisliones hosto los mismos confines

. El hijo prodiço "2" Parte mi herencio absoluto en los placeres mundano fui llevoido de la mano Con elevios y mostituto. mi alma todo se enluto per allerte entristecido y muy tourde he comprendido Equelles briens consejos abondonante mi n'ejo fere locura sin sentida Con ani alma cerrepentido no time mas que llorar y poner me a mondipor unos mijos de Ponido. Estaba al penden la rida por el ambre y la excorez. ni me dovan de comer, la comida de los puercos. y cosi me coi muento. podeciondo de ambre y led. ordeno a sus ser n'dores armar un relimmiento y do vistio en el momento con ropo de las mejores. PROPRIE Con in no licor y flores

empero la fiesta grande de gozo lloraba el padre por la buelta de rechijo tenço una alepia dijo. que nunça la tiere antes Pero el hermano mayor Con un gran resentimiento le cobrole rentemiento al hijo mal gostador Castigalo con furon le decia al ameignito eso si que esta bonito que le aços coriño a el y siemme te he sido piel y no me dos mi un colorito El pane le respondio en su recho adolorido has de rober hijo mio que tu hermano represo. muerto lo ereio yo podeciondo noche y dio como ovejito perdio a en en hodo ru aporento vendito rea el momento que de mi se acordarcio PROARTE. (19) El hijo modiço para compartis lu amos pero aquel que era el menos y asi fue como una tarde le pidio todo su herencio el padre en gran pociencia le dio la gree el merecia y el se marcho al otro dis muy lejos de su perencio. partio a un lugar lejano y mal gosto su dinera que do len mada temmano. Con luidar unos marranos se turo que conforman el hambre empero a llegar y asuantarla mas no kudo yo ruando se mo des mudo Solo de pueso a person Entonces con anciar locas aqui no tenço mi un pan para llevar me a la boca. producte ver quenza me safora

de verme en tol desniedes ire a mi padre oto ver delante de su persona voy a llorar a sus piez. El padre al verlo llegar re echo a sus brazos llorando y el modiço sollozando mi re atiensa a minor. no soy digno que en tre hojar me recibos como a un hejo el padre ansiero le dijo entro y sientate a Comer al ciela he de agraderer of rate from reports Contro Dios y contro ti he pecado por mio con lambre pilucho y prio a tes plantos me tenid Solo pido para mi que me ad mitas con tres recones go no meres co dobores mi perado es arto grande kero tu eros mi poche y Commondes mis everes PROARTE

